

**Intervention de M. Jean-Pierre Siggen, Conseiller d'Etat  
responsable de la Direction de l'Instruction publique, de  
la culture et du sport du canton de Fribourg (DICS)**

***Festival de soupes, jeudi 12 décembre, 18h40, Kiosque à  
musique, Place Georges-Python.***

Monsieur le président de l'Association La Tuile,

Monsieur Directeur,

Monsieur le responsable du Festival des soupes,

Mesdames et Messieurs les organisateurs,

Monsieur le Conseiller communal de la ville de Fribourg,

Mesdames et Messieurs les bénévoles,

Mesdames et Messieurs,

Comme on le dirait à la télévision: ils ont un incroyable talent. Je veux bien sûr parler des artisans – ou faut-il dire artistes ? – du Festival des soupes. En tant que Conseiller d'Etat tout récemment élu, laissez-moi vous dire mon bonheur de participer à l'apéritif inaugural de cette neuvième

édition. C'est pour moi la chance de rencontrer les organisateurs d'un festival qui a reçu en 2011 le Prix spécial de l'Etat de Fribourg pour le travail social. Je pense bien sûr à M. Mullener, directeur de La Tuile dont ce festival est l'émanation. Mais aussi à son président Jean-Claude Jaquet. Ils officient dans une association assurant le gîte et le couvert d'urgence de quelque 500 personnes par année dont 80 % sont domiciliées dans le canton.

Au fil des huit éditions organisées depuis 2004, le Festival des soupes s'est imposé comme une manifestation incontournable de la période de l'Avent. Au milieu de la Place Georges-Python, ce kiosque à musique illuminé apparaît comme une fenêtre du calendrier de la solidarité des Fribourgeoises et des Fribourgeois. S'y rencontrent environ trois cents visiteurs chaque soir pour passer ensemble des moments chaleureux. Connus et reconnus, ce rendez-vous n'a pas de peine à faire le plein de gens disposés à donner un coup de main gratuitement. J'ai appris qu'un charpentier s'est proposé pour réaliser la structure en bois, un autre artisan s'est annoncé pour installer le

chauffage ou encore cuire les quelque 1200 litres de soupe servis durant le festival!

Kaum war der Aufruf nach Freiwilligen für diese 6. Ausgabe des Festivals gestartet, meldeten sich innert weniger als 24 Stunden 250 Helferinnen und Helfer. Laut Eric Mullener haben einige sogar bereits vor dem eigentlichen Appell angefragt, weil sie unbedingt mitmachen wollten. Die Begeisterung für das Festival ist ansteckend. Dank unserer Präsidentin Anne-Claude Demierre, die uns alle als Freiwillige angemeldet hat, wird der gesamte Staatsrat am kommenden 23. Dezember die Suppe servieren. Ich freue mich bereits darauf!

Aux légumes, à la farine ou à la tomate: "La soupe, ça fait grandir!", me disaient mes parents quand j'étais enfant. Assurément, celle que l'on sert ici au festival du même nom possède bien d'autres vertus! Ses ingrédients sont le bénévolat, l'altruisme et l'empathie.

Au Festival des Soupes, on n'achète rien. On y fait des dons et on partage. N'est-ce pas une manifestation propice à la réflexion qui doit être la nôtre en cette période de l'Avent? Oui, chers organisateurs et bénévoles, il est agréable de boire un bol de soupe ou un verre de vin chaud avec vous. Il faut inviter les Fribourgeois et Fribourgeoises à venir se rencontrer sous ce kiosque caparaçonné et chauffé pour l'événement! Comme le dit M. Mullener, ce festival ne s'adresse pas seulement aux personnes qui ont des problèmes économiques mais aussi à celles n'en ont pas. C'est le lieu de rencontre de toutes les provenances sociales.

Enfin, le Festival des soupes, c'est surtout une fête. Ici, point de soupe... à la grimace ou de plainte de la misère. Nous ne sommes pas à la soupe populaire! Place à la spontanéité, à l'échange et à la détente. Et cette fête ne serait pas aussi réussie sans tous ces musiciens et musiciennes qui viennent chaque année faire montre de leurs talents.

Als für die Kultur zuständiger Staatsrat freue ich mich zu sehen, wie Kulturschaffende sich für das Wohl der Gesellschaft einsetzen. Bis Weihnachten werden sich die Musikerinnen und Musiker täglich abwechseln, um für das musikalische Ambiente in diesem Kiosk zu sorgen. So erstrahlt und ertönt dieser jeden Abend in den unterschiedlichsten Klängen und Rhythmen.

A propos de tonalité, il est temps pour moi d'entonner l'air de la fin et de céder le micro aux autres intervenants de cet apéritif d'inauguration. Mais auparavant, j'aimerais souhaiter à tous de trouver dans ce festival ce petit rien qui réchauffe le cœur! Chers organisateurs et organisatrices, chers invités, je vous souhaite une incroyable soirée!